

PTA INHAALPROGRAMMA CKV VOOR 4TL'ers DIE UIT 3 H/V/TTO KOMEN

Alle TL-leerlingen krijgen in leerjaar 3 het vak KCKV (Kunstvakken; Culturele en Kunstzinnige Vorming).

Je leert hier van alles over verschillende disciplines in de kunst. Deze disciplines zijn: theater (= o.a. toneel, musical en cabaret), architectuur, dans, film, muziek en beeldende kunst (= o.a. schilderen, beelden, maar ook fotografie en toegepaste kunst)

Dit vak wordt afgesloten met een kunstdossier. Dat kunstdossier MOET voldoende zijn, anders is overgang niet mogelijk.

Nu heb jij niet in 3TL gezeten en heb je daardoor dit vak gemist. Maar je zult het wel moeten inhalen in de vakantie.

Dit kun je na de vakantie inleveren bij mevrouw Vredeveld of mevrouw Erdemci.

Helemaal onderaan staat een lijst met voorbeelden van Activiteiten.

Wat moet er allemaal in je kunstdossier?

1. Mooie voorkant:

Cultureel “Zelfportret” (1 A4-tje) Maak een beeldcollage over wat jij tot nu toe aan kunst en cultuur hebt gedaan en gezien. Van elke discipline zoek je een afbeelding die wat verteld over jouw smaak. En samen wordt dit een mooie collage. Deze kun je maken in de app Piccolage. Je kan dit meteen als je voorkant gebruiken! Met daarbij ook je naam en je klas.

Dit is een voorbeeld van een Cultureel Zelfportret:



2. Bezoek **4 culturele activiteiten** (bijvoorbeeld bioscoop, verslag over een beeld of een architectonisch gebouw of een oude kerk, concert, voorstelling). Het is niet de bedoeling dat je bijvoorbeeld 3x naar de film gaat. Zorg voor variatie in je keuze. **Elke discipline mag maar één keer aan bod komen en moet ook actueel zijn**, je kan geen activiteit inleveren van een concert waar je drie jaar geleden bent geweest. Voor jullie geldt dat **alles vanaf de meivakantie 2024** mee mag tellen.

Zorg dat je bewijs hebt dat je er bent geweest (foto's, toegangskaartjes ed).

Maak over alle vier een verslag over wat je hebt gezien;

Waar ben je heen geweest? (museum, voorstelling, architectuur, concert, film)

Wanneer ben je er geweest? Maak foto's, **voeg toegangskaartjes** of folders toe, zoek achtergrondinformatie erover op internet en voeg dat toe)

Omschrijf het **beeld/gebouw** van links naar rechts / van boven naar beneden. Alsof je het aan iemand omschrijft die er niet bij was. Wie is de architect/kunstenaar en wat weet je over hem? Behoort het beeld of gebouw bij een bepaalde kunststroming en wat kun je daar over vinden?

OF...omschrijf de **voorstelling** die je hebt gezien (muziek, theater, dans) Waar ging het verhaal over? Was er een decor? Hoe was de kleding, de belichting, de grime?

Wie waren de hoofdrolspelers?

Wat vond je er van en waarom?

3. Zorg voor een mooi en netjes uitgewerkt verslag, dit verslag kun je digitaal als één PDF bestand naar ons toesturen (mvredeveld@hetccc.nl / werdemci@hetccc.nl) of uitgeprint bij ons inleveren voor de kerstvakantie.

VOORBEELDEN VAN CULTURELE ACTIVITEITEN:

BEELDEND: Bezoek de Fundatie en kies een schilderij/beeld wat je aanspreekt.

ARCHITECTUUR: Maak een verslag over een bijzonder gebouw/kerk/brug die je deze vakantie hebt bezocht (Eiffeltoren, Sassenpoort, Sagrada Familia, of een kerk in je vakantiedorp)

THEATER/DANS: Ga je toevallig binnenkort (of ben je net ergens geweest) naar een voorstelling in het theater, gebruik dit dan.

MUZIEK: Staat er een concert of festival deze zomer gepland? Wees erbij en maak er een verslag van.

FILM: Iedereen kent de Pathé Bioscoop in Zwolle, maar check het programma van het Fraterhuis ook eens, veel goede films.

Succes met je kunstdossier en voor vragen kun je ons altijd mailen!

Groeten mevrouw Erdemci en mevrouw Vredeveld